Тема. Ду Фу. " Пісня про хліб і шовк", " Подорожуючи, вночі описую почуття". Зв'язок поезії Ду Фу з історичною реальністю. Образ ліричного героя.

Мета. Ознайомити з життям та творчістю Ду Фу; розкрити основні теми, мотиви лірики митця; розвивати навички аналізу поетичного тексту, образне мислення; виховувати інтерес до китайської поезії.

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація опорних знань

1. Схарактеризувати китайську поезією епохи Тан.

2. Перевірте себе. Питання ст. 123.

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

ІV. Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу

1. Ознайомитися із сторінками життя та творчості Ду Фу ( стор. 124-126).

2.Скласти хронологічну таблицю про життя і творчість поета.

3. Прослухати вірші Ду Фу за посиланням:

<https://youtu.be/PCN89oMVshs?si=QiIURolLQkZ_QD37>

4. Виразне читання поезій митця ( стор. 126-128).

5. Аналізуємо прочитане ( стор. 127,128).

6. Перегляньте відеоурок.

<https://youtu.be/AYF-6-Cij7Y?si=bxuLxfQ7C0vP_2J0>

7.. Визначення особливостей поетики Ду Фу. Працюємо у зошитах.

\*Провідні мотиви поезії Ду Фу:

Біль за просту людину, уболівання за долю країни, мотиви самотності, печалі, страждань у вигнанні, сувора критика несправедливості у світі й у державі, конфуціанські мотиви, головна цінність яких — людина, оспівування реальних людей у реальному житті.

\*Особливості поетики віршів Ду Фу:

Співвідношення «свого» і «чужого», художнє протиставлення: багатства — бідності, війни — миру, чужини — батьківщини; образи-символи; поєднання літературної і розмовної (просторічної) мови у поезії; гострий соціальний зміст творів; лаконізм і простота.

V. Домашнє завдання:

\*Опрацювати матеріал підручника ( стор.124-128).

\*Перевірте себе ( стор. 128-129).

\* Вивчити 2-3 рубаї Омара Хайяма( ст.133-134).